

Repertoireliste (dirigiertes Repertoire, studiertes Repertoire nicht berücksichtigt)

- Johann Sebastian Bach
- *Johannespassion*
 - *Ouvertüre H-moll BWV 1067*
 - *Matthäuspassion*
 - *H-moll Messe*
 - *Magnificat*
 - *Messe in G-Dur, BWV 236*
 - *Nach Dir, Herr verlangst mich, BWV 150*
 - *Christ lag in Todesbanden, BWV 4*
 - *Motetten*
 - *Brandenburgische Konzerte*
- Johann Ludwig Bach
- *Trauermusik*
- Carl Phillip Emanuel Bach
- *Erste Orchester-Sinfonie, D-Dur*
- Mily Alexeyevich Balakirev
- *Russia* Symphonische Dichtung
- Adriano Banchieri
- *Barca di Venetia per Padova*
- Bela Bartók
- *Konzert für Orchester*
- Ludwig van Beethoven
- *Sinfonien Nr. 1, 2, 3, 5, 8 und 9*
 - *Leonore Ouvertüren*
 - *Fidelio*
 - *Meeresstille und Glückliche Fahrt*
- George Bizet
- *Carmen*
 - *L'Arlesienne* Suite No. 1 und 2
- Jerry Bock
- *Anatevka*
- Alexander Borodin
- *Eine Steppenskizze aus Mittelasien*
- Lili Boulanger
- *Liederzyklus Clairières dans le ciel*
 - *Psalmen 24 und 130*
 - *Vieille Prière Bouddhique*
 - *Hymne au soleil*
 - *Soir sur la plaine*
 - *Pour les funeraillles d'un soldat*
 - *Pie Jesu*
 - *Psalmen*
 - *Fünf Stücke für Orchester*
- Johannes Brahms
- *Sinfonie Nr. 1*
 - *Ein deutsches Requiem*
 - *Schicksalslied*
 - *Nänie*
 - *Gesang der Parzen*
 - *Motetten und Lieder*
- Benjamin Britten
- *Simple Symphonie*
 - *Five Flower Songs*
- Anton Bruckner
- *Te Deum*

Dietrich Buxtehude	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Membra Jesu Nostrī</i> – <i>Befehl dem Engel</i> – <i>Walt's Gott, mein Werk ich lass</i>
Francesca Caccini	<ul style="list-style-type: none"> – <i>La liberazione di Ruggiero dall' isola d' Alcina</i> Oper
Marc - Antoine Charpentier	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Te Deum</i> – <i>Concert pour quatre parties des violons</i> – <i>Noëls sur les instruments</i>
Hugo Distler	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Singet frisch und wohlgemut</i> – <i>Totentanz</i>
Antonin Dvorak	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Notturmo</i> für Streichorchester – <i>Die Geisterbraut</i>
Petr Eben	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Te Deum</i>
Dieter Einfeldt	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Gomorrha</i> Oratorium
Edward Elgar	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Great is the Lord</i> – <i>The Light of Life</i>
Gabriel Fauré	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Requiem</i> – <i>Pénélope</i> Prelude
Elena Firsova	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Das Erste ist vergangen</i> – <i>Flötenkonzert</i> op. 19
Caesar Franck	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Symphonie</i> d-moll
Christoph Funabshi	<ul style="list-style-type: none"> – <i>in my place</i>
Philip Glas	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Akhnaten</i>
Christoph Willibald Gluck	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Orphée</i>
Nils Wilhelm Gade	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Symphonie</i> Nr 3, op.13 – <i>Erlkönigs Tochter</i>
Carlo Gesualdo	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Madrigale</i>
Edvard Grieg	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Peer Gynt</i> Suite 1 und 2 – <i>Peer Gynt</i> Schauspielmusik
Georg Friedrich Händel	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Messiah</i> – <i>Belshazzar</i> – <i>Concerto Grosso</i> Op.4 Nr. 3 – <i>Laudate Pueri Dominum</i> – <i>Flavio</i> – <i>Italienische (Solo-) Kantaten</i>
Joseph Haydn	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Symphonie</i> Nr. 6, <i>Le Matin</i> – <i>Symphonie</i> Nr. 8, <i>Le Soir</i> – <i>Cellokonzert</i> Nr. 2, D-Dur – <i>Te Deum</i> – <i>Die Schöpfung</i>

Hans Werner Henze	– <i>Drei Lieder über den Schnee</i>
Birger Heymann	– <i>Linie 1</i>
Werner Richard Heymann	– <i>Die Drei von der Tankstelle</i> – <i>Fillmmusiken</i>
Paul Hindemith	– <i>Das lange Weihnachtsmahl</i> – Fünf Stücke für Streichorchester
E.T.A. Hoffmann	– <i>Undine</i>
Gustav Holst	– <i>Hymn of Jesus</i>
Dimitri Kabalewski	– Violinkonzert op. 48
Oliver Korte	– <i>Ringelnetzlieder</i> für Sopran und Orchester – <i>Wintergesänge</i> – Trio für Violine, Oboe und Klavier (UA) – Essay für Chor, Sopran und Orchester (UA)
Mayako Kubo	– <i>Am Anfang war das Meer</i> – <i>Contertino della porta Brandenburgo</i> (UA)
Charles Ives	– Symphony No 2
Leos Janacek	– Suite für Streicher
Elisabeth Jacquet de la Guerre	– <i>Jonas</i>
Wassili Kalinnikow	– Symphonie Nr 1, G-moll
Orlando di Lasso	– <i>Te Deum</i> – Lieder und Madrigale
Leonhard Lechner	– <i>Sprüche von Leben und Tod</i> – Lieder
Ligeti, György	– Lux aeterna
Franz Liszt	– <i>Die Legende der heiligen Elisabeth</i>
Gustav Mahler	– <i>Das Klagende Lied</i> – <i>Das Lied von der Erde</i> (Klavierfassung)
Biagio Marini	– Sonaten op. 1
Marianne Martinez	– Missa in C
Arne Mellnäs	– <i>Kosmos</i>
Felix Mendelssohn Bartholdy	– Elias – <i>Die Erste Walpurgisnacht</i> – <i>Vom Himmel hoch</i> – <i>Meeresstille und Glückliche Fahrt</i> – <i>Begrüßung und Festgesang</i> (CD-Produktion für die Humboldt Stiftung) – Sinfonie Nr.2, <i>Lobgesang</i> – Chorwerke a cappella

Claudio Monteverdi	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Missa a 4</i> – <i>Lamento d'Arianna</i> – <i>Madrigale</i>
Wolfgang Amadeus Mozart	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Don Giovanni</i> – <i>Così fan tutte</i> – <i>Le nozze di Figaro</i> – <i>La clemenza di Tito</i> – <i>Die Zauberflöte</i> – Requiem – <i>Missa Brevis in G</i>, KV 140 – <i>Krönungsmesse</i> – Oboenkonzert C-Dur, KV 314 – Klavierkonzert Nr. 12, KV 414
Knut Nystedt	<ul style="list-style-type: none"> – Immortal Bach – Psalm 77
Luigi Nono	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Liebeslied</i>
Giovanni Battista Pergolesi	<ul style="list-style-type: none"> – <i>La serva patrona</i> – <i>Livietta e Tracollo</i>
Henry Purcell	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Dido and Aeneas</i> – <i>The Fairy Queen</i>
Arvo Pärt	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Te Deum</i>
Giacomo Rossini	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Der Barbier von Sevilla</i>
John Rutter	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Gloria</i> – <i>Birthday Madrigals</i>, u.A.
Camille Saint-Saëns	<ul style="list-style-type: none"> – Oratorio de Noël op. 11
Pablo de Sarasate	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Faust - Phantasie</i>
Francis Poulenc	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Sept Chansons</i> – <i>Quatre motets pour le temps de Noël</i>
Johann Hermann Schein	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Israelsbrunnlein</i>
Alfred Schnittke	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Bußverse</i>
Dimitri Schostakowitsch	<ul style="list-style-type: none"> – Kammer-sinfonie op. 110 a
Franz Schreker	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Der Geburtstag der Infantin</i>
Franz Schubert	<ul style="list-style-type: none"> – Symphonie Nr. 7 (8), h-moll – Symphonie Nr. 6, C-Dur – Chorwerke
Heinrich Schütz	<ul style="list-style-type: none"> – Cantate Domino – <i>Becker Psalter</i>

- | | |
|--------------------------|---|
| Robert Schumann | <ul style="list-style-type: none"> – <i>Adventlied</i> für Sopran, Chor und Orchester – Sinfonie Nr. 4 – Requiem für Mignon – Sinfonie Nr. 4 |
| Charlotte Seither | <ul style="list-style-type: none"> – <i>Hora</i> (UA) |
| Jean Sibelius | <ul style="list-style-type: none"> – <i>Andante Festivo</i> |
| Arnold Schönberg | <ul style="list-style-type: none"> – <i>Friede auf Erden</i> |
| Ethel Smyth | <ul style="list-style-type: none"> – <i>Der Wald</i>, Oper in einem Akt – <i>Fête Galante. A Dance-Dream</i>, Orchestersuite – <i>Three moods of the sea</i>, Lieder – <i>The Prison</i> Sinfonie für Bariton, Chor und Orchester |
| Igor Strawinsky | <ul style="list-style-type: none"> – <i>Choralvariationen über «Vom Himmel hoch» von J. S. Bach</i> – <i>Psalmensinfonie</i> – Credo, Ave Maria, Pater Noster |
| Barbara Strozzi | <ul style="list-style-type: none"> – Madrigale |
| Jan Pieterzoon Sweelinck | <ul style="list-style-type: none"> – Psalmen – aus den <i>Cantionae Sacrae</i> |
| Patrick Sutardjo | <ul style="list-style-type: none"> – <i>Nexus</i> (UA) |
| Peter Tschaikowsky | <ul style="list-style-type: none"> – Sinfonie Nr. 5 – <i>Rokoko-Variationen</i>, op. 33 – Streicherserenade |
| Kurt Weill | <ul style="list-style-type: none"> – <i>Der Lindberghflug</i> |
| Hugo Wolf | <ul style="list-style-type: none"> – <i>Der Feuerreiter</i> – <i>Elfenlied</i> – Sechs geistliche Lieder, u.A. |
| Ralph Vaughan Williams | <ul style="list-style-type: none"> – Tubakonzert – <i>Fantasia on Christmas carols</i> |
| Giuseppe Verdi | <ul style="list-style-type: none"> – <i>Rigoletto</i> – <i>La Traviata</i> – <i>Missa da Requiem</i> |
| Antonio Vivaldi | <ul style="list-style-type: none"> – Credo RV 591 – Concerto G – moll <i>La Notte</i> |
| Martin Wistinghausen | <ul style="list-style-type: none"> – <i>Klagegesänge des Jeremia</i> (UA) |
| Carl Maria von Weber | <ul style="list-style-type: none"> – <i>Der Freischütz</i> – <i>Andante und Rondo ungarese</i>, op.35 – Klarinettenkonzert Nr. 1, f-moll, op. 72 |
| Alexander Zemlinsky | <ul style="list-style-type: none"> – Psalm 23 |